



در جستجوی دین و دینداری مکتب عرفان و دینداری

میرزا محمد باقر خراسانی

دَیْرُ دَوَّخُسَر دَیْرِ سَرِی قَیْرُ

• لَیْزِی صَیْخَر دَوَّخُسَرِی دَیْرِی لَیْزِی سَرِی دَیْرِی قَیْرِی

سَرِی دَوَّخُسَرِی دَیْرِی

• دَیْرِی دَوَّخُسَرِی دَیْرِی

• سَرِی دَوَّخُسَرِی دَیْرِی

• دَیْرِی دَوَّخُسَرِی دَیْرِی

• دَیْرِی دَوَّخُسَرِی دَیْرِی

مَدْرَسَةُ

• دَرَجَاتُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ:

(1) دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ:

(2) سَرِيرَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

• دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ (15)

• دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ دَرَجَةُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

• זאָנאָלע נאָכגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלט

אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע

אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע

אויסגעפֿעלטע

• אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע

אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע

אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע אַרבעטן זענען אויסגעפֿעלטע

لَا تُخْلَعُ رُوحُكَ سَرِيًّا

• لَا تُخْلَعُ رُوحُكَ سَرِيًّا؟

• إِنْ دُرِّيْتُ دَجِيًّا بِدَعْوَمَلَاؤِ. إِنْ أَسْرَيْتَ مَسْرِيًّا

بِدَعْوَمَلَاؤِ سَمْعَسَرِيًّا بِدَعْوَمَلَاؤِ لَا ذِيَّ وَهَرَسُوذَارُو.

• لَا تُخْلَعُ رُوحُكَ سَرِيًّا خَلًّا؟

• لَا تُخْلَعُ رُوحُكَ سَرِيًّا مُرَدَمَلَاؤُو دُرِّيْتُ مَسْرِيًّا سَرَوَمُو

سَمْعَسَرِيًّا لَا تُخْلَعُ رُوحُكَ دَرَكَمُو هَسَرُو زَارَلَاؤُ.

לערנענדיג און שרעקליך...

• דאס איז א געזעץ - א געזעץ וואס איז שוין.

• Criminal Justice Act 2003 - א געזעץ

א געזעץ וואס איז שוין

• Part 11 Criminal Justice Act 2003 (Sections 98 -113)

• סעיף 99 (דאס איז א געזעץ וואס איז שוין און א געזעץ וואס איז שוין)
(א געזעץ וואס איז שוין)

• א געזעץ וואס איז שוין:

סעיף 99(2) א געזעץ וואס איז שוין און א געזעץ וואס איז שוין
א געזעץ וואס איז שוין און א געזעץ וואס איז שוין.

[illegible]

• **סִדְּוָהוּ**, **רִשְׁרָעוּת** וְרִמְכּוּס **רִשְׁרָעוּת** 'reprehensible behavior' וְרִשְׁרָעוּת
רִשְׁרָעוּת, **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת, **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת (וְרִשְׁרָעוּת)
רִשְׁרָעוּת וְרִשְׁרָעוּת (וְרִשְׁרָעוּת) **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת
רִשְׁרָעוּת, **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת **רִשְׁרָעוּת** וְרִשְׁרָעוּת.

די לאערלאַגע פאר לאַגע פארמירן

• אַרומנעמען די לאַגע פאר - אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען

אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען reprehensible

אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען behavior

אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען

• אַרומנעמען די לאַגע פאר - אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען

אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען

אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען די לאַגע פאר אַרומנעמען

پښتو ژبې؟

• دا چې موږ د پښتو ژبې د پرمختګ د لاملونو په
دندو کې د پښتو ژبې د پرمختګ د لاملونو.

• د پښتو ژبې د پرمختګ د لاملونو.

• د پښتو ژبې د پرمختګ د لاملونو.

• ‘once a thief, always a thief’ د پښتو ژبې د پرمختګ د لاملونو.
د پښتو ژبې د پرمختګ د لاملونو.

Makin v A-G(NSW) [1894] AC 57

• *חַיִּי וְחַיָּה שֶׁנִּשְׁחָטָה בְּיָד אֲדֹמָיִם*

Makin vs. AG New South Whales

חַיִּי וְחַיָּה שֶׁנִּשְׁחָטָה בְּיָד אֲדֹמָיִם.

Makin v A-G(NSW) [1894] AC 57

דאס פאלגנדע: דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894, און
דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894. דאס איז אַ פראגמאנט
פון דער אקט פון 1894.

און: דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894, און
דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894. דאס איז אַ פראגמאנט
פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894.
דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט
פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894.
דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט
פון דער אקט פון 1894.

דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט
פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894.
דאס איז אַ פראגמאנט פון דער אקט פון 1894, און דאס איז אַ פראגמאנט
פון דער אקט פון 1894.

Makin v A-G(NSW) [1894] AC 57

سرصف:

دَ D
 دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ D
 دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ D

Makin v A-G(NSW) [1894] AC 57

پسندیدہ سرنجی سرنجی سرنجی

• 55 سالہ سرنجی سرنجی 12 سالہ سرنجی سرنجی سرنجی

سرنجی سرنجی

• 5 سالہ سرنجی سرنجی - سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی

سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی

سرنجی سرنجی سرنجی سرنجی

Makin v A-G(NSW) [1894] AC 57

- [illegible]

دېرېمېډونى دىستونى زىلار لاجىر ھۆججەتلىرى

دېرېمېډونى 123

دېرېمېډونى دىستونى زىلار لاجىر ھۆججەتلىرى،

دېرېمېډونى ھۆججەتلىرى دىستونى زىلار لاجىر ھۆججەتلىرى،
دېرېمېډونى ھۆججەتلىرى دىستونى زىلار لاجىر ھۆججەتلىرى،

دېرېمېډونى ھۆججەتلىرى دىستونى زىلار لاجىر ھۆججەتلىرى،
دېرېمېډونى ھۆججەتلىرى دىستونى زىلار لاجىر ھۆججەتلىرى،

Australia

The strength of Tendency evidence can be assessed based on the following 7 points;

- The number of occasions of particular conduct.
- The time gap(s) between them.
- The degree of specificity of the conduct /alleged tendency.
- The degree of similarity between the conduct on various occasions.
- The degree of similarity of the circumstances which the conduct took place.

[illegible]

(۱) زاری مو سار ار سار بد خ سار خ ر و بر خ مو دای
سر سو مو؛

(ر) اَرِيْزِيْ مِلَاتَر اِدَدِشْ دَلَاخِر بَرُوْمُوْدِيْ مِيْمِيْ اِيْ سَرُوْمُوْدِيْ
تَرَدِشْ تَرِيْ اِيْ سَرِيْ تَرِيْ قُوْمِيْ قُوْمِيْ تَرِيْ تَرِيْ تَرِيْ

(س) اَرِیو بَرِیو دَی اَسَر اَرِیو اَرِیو اَرِیو اَرِیو
بَرِیو دَیو سِرِیو سِرِیو اَرِیو اَرِیو سِرِیو سِرِیو

(س) زری مہر ار سہ بد خاستہ خدو بر خرمی دی
زری مہار

[illegible]

דָּרָר 124...

- Whether the tendency evidence is disputed.
- Whether the evidence is adduced to explain or contradict tendency evidence adduced by a party.

(א) הַיְבִימוֹדֻתָּא דְּסִיּוּתָא חֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא

אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא חֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא

דְּחִיטָא דְּחִיטָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא, אֲרִיטָא;

(ב) הַיְבִימוֹדֻתָּא דְּסִיּוּתָא אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא חֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא

אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא, אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא, אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא

אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא חֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא אֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא

חֲרִיטָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא

דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא דְּסִיּוּתָא

- זאָלסטוּ דוּ געטראָגן אַ גרויסן געזונטן פאָרשער פֿאַר אַ
 גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער.
- געזונט און אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער
 אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער
 אַ גוטן פאָרשער (און אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער).
- זאָלסטוּ דוּ געטראָגן אַ גרויסן געזונטן פאָרשער פֿאַר אַ
 גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער און אַ גוטן פאָרשער.

١٠ بَیِّنَاتِ قُدْرَتِ (سَوَدِیَ لَیْسَ لَیْسَ دَرِیَ
اَیْیَ قُدْرَتِ دَرِیَ)

• دَرِیَ دَرِیَ دَرِیَ

• بَیِّنَاتِ قُدْرَتِ دَرِیَ دَرِیَ

سَرِیَ لَیْسَ لَیْسَ

• لَیْسَ لَیْسَ لَیْسَ لَیْسَ

دَرِیَ دَرِیَ، اَیْیَ دَرِیَ دَرِیَ

بَیِّنَاتِ قُدْرَتِ دَرِیَ دَرِیَ

١٠ بَیِّنَاتِ قُدْرَتِ (سَوَدِیَ لَیْسَ لَیْسَ دَرِیَ)

• اَیْیَ لَیْسَ لَیْسَ لَیْسَ

لَیْسَ لَیْسَ لَیْسَ لَیْسَ

• תְּכַרְכֵּי שִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵּיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ :(Steven Odgers, Uniform Evidence Law, Victoria)

- הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;
- הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;
- הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;
- הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;
שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ, שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ שִׁמּוּךְ;
- הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;
הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;
- הַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ הַתְּלָכָה שֶׁנֶּחֱזָקוּ בְּתֵיכָהֶן וְנִזְנְוּ דַּמִּיּוֹת וְנִזְנְוּ בְּהַרְגָּתָם לְשִׁמּוּךְ;

ḥusn al-sunnah - ḥusn al-hudūd

- ḥusn al-sunnah ḥusn al-hudūd ḥusn al-sunnah ḥusn al-hudūd Hughes v The Queen [2017] HCA 20 at [41]
- ḥusn al-sunnah ḥusn al-hudūd ḥusn al-sunnah ḥusn al-hudūd
- ḥusn al-sunnah ḥusn al-hudūd ḥusn al-sunnah ḥusn al-hudūd

ඉන්ද්‍රියානු සංගීතය - සංගීත සංගීත

• මුද්‍රාණය 94(4) (2020 දී නිකුත් කරන ලද) 1 වන වර්ගයේ නිකුත්

විධාන සහිතව.

• මුද්‍රාණයේ නිකුත් කරන ලද සංගීත සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද

නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද

නිකුත් කරන ලද 3.6 ක් සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද

• මුද්‍රාණයේ නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද

නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද සංගීතයේ නිකුත් කරන ලද

- [illegible]

Hughes v The Queen [2017] HCA 20

- [illegible]

Hughes

- سرگرمیوں کے لیے ویڈیوز کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں
ایک ہی لمحہ کے لیے ویڈیوز کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں
 - ایک ہی لمحہ کے لیے ویڈیوز کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں
ایک ہی لمحہ کے لیے ویڈیوز کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں
- نہیں لکھیں؛
- (1) $\frac{1}{2}$ کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں (نہیں لکھیں) $\frac{1}{2}$ کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں
- (2) $\frac{1}{2}$ کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں (modus operandi) $\frac{1}{2}$ کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں
- تو یہ تو ایک ہی لمحہ کے لیے ویڈیوز کی ایک ایسی کتاب بنائی جائے گی جس میں

نقو سہد بخیرہ زسرسو ۛۛۛ؟

Hughes v The Queen (2017) 263 CLR 338

- د دسوخہ سسرد د وئجہہ ز رٹا ۛۛۛ ۛۛۛۛ
- د بوسو ۛۛۛ ۛۛۛ د ۛۛۛ د سوسوہ ز سوسوہ د سوسوہ
- سسرد د.

- ز رٹا سسرد سسرد د ۛۛۛ ۛۛۛ ۛۛۛ ۛۛۛ
- د سسرد د ۛۛۛ ۛۛۛ د ۛۛۛ د سسرد د ۛۛۛ
- د د سسرد د.

‘אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם
אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם?’

• אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם
אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם
(אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם)
אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם
אֶתְכֶם מִיָּדִי אֶפְרָחִי לֹא־יִשְׁלַח־לָכֶם

(Hughes v The Queen at [34])

הררי מלואים מרמלסו מלואים!

• שוּבְרֵי בְּחֵדָה תְּרַחֲסוּנוֹם הַתְּחַיֵּי חַיֵּי נֶאֱדָר / וְיִבְרָכֵם הַיָּד הַזֶּה
מִלֵּוֹתָם, וְיִבְרָכֵם הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם
מִלֵּוֹתָם הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם הַיָּד הַזֶּה
תְּחַיֵּי חַיֵּי נֶאֱדָר הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם הַיָּד הַזֶּה מִלֵּוֹתָם.

Hughes v The Queen at [37]

הַשָּׂרֵף הַזֶּה הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה?

• הַשָּׂרֵף הַזֶּה הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה
בְּדִתְּךָ, הַשָּׂרֵף הַזֶּה הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה
הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה.

• בְּדִתְּךָ הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה
הָיָה מֵעוֹלָם וְעַד עַתָּה.

Hughes v The Queen at [39]

سَوْنَشَوْنَر (١) (1) 97 زَر نَسَر رَنَر رَنَر
فَعْلَوْنَر؟

• سَوْنَشَوْنَر (١) (1) 97 زَر نَسَر رَنَر رَنَر فَعْلَوْنَر نَرَنَوْنَر
رَنَر رَنَر رَنَر، رَنَر رَنَر رَنَر، رَنَر رَنَر رَنَر رَنَر
رَنَر رَنَر رَنَر رَنَر رَنَر رَنَر رَنَر رَنَر فَعْلَوْنَر.

Hughes v The Queen at [40]

יִסֵּר תְּרִבּוֹמוֹנָהּ אֲנִי תִּשְׁתַּדֵּל וְיִשְׁתַּדֵּל בְּרִשְׁתִּי
תִּשְׁתַּדֵּל לִי?

• יִסֵּר תְּרִבּוֹמוֹנָהּ אֲנִי תִּשְׁתַּדֵּל בְּרִשְׁתִּי, וְיִשְׁתַּדֵּל
דִּי יִסֵּר חֲסִידָיו אֲנִי חֲסִידָיו שֶׁנֶּחֱסֵם לִי תְּרִבּוֹנָהּ
וְיִשְׁתַּדֵּל אֲנִי לִי דִּי יִסֵּר לִי.

Hughes v The Queen at [40]

[illegible]

• تَرْجَمَةُ لَاحِظَاتِ رُفُو بِرِسْمِ رَحْمَتِهِ ارْسَر ۵۴ ار ۵۴ بِرِسْمِ هِ سَر ۵۴ سَر ۵۴

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ

Regina v Aravena [2015] NSWCCA 228 esp at para [89]

TENDENCY WITNESSES - VICTIMS					
Ct	Vic	Age	Dates	Sexual Act	Time and Location
1.	JP	14-15	1984-1985	Asleep, awoke to digital penetration. Licked cheek	At night, in JP's bedroom, while a dinner guest of her parents. Accused's daughter asleep in same room
2.	JP	14-15	1984-1985	Awoke to digital penetration and touching of clitoris for 10 minutes	At night, in JP's bedroom, while a guest of her parents.
3.	SH	6-8	1985-1986	Awoke victim and made her masturbate him. Ejaculated and rubbed semen on outside of vagina.	At night, in bedroom of accused's daughter, during sleepover.
4.	SH	6-8	1985-1986	Awoke victim and made her masturbate him. Ejaculated and rubbed semen on outside of vagina.	At night, in bedroom of accused's daughter, during sleepover.
5.	SH	6-8	1985-1986	Awoke victim and made her masturbate him. Ejaculated and rubbed semen on outside of vagina.	At night, in bedroom of accused's daughter, during sleepover.
6.	SH	6-8	1985-1986	Awoke victim and made her masturbate him. Ejaculated and rubbed semen on outside of vagina.	At night, in bedroom of accused's daughter, during sleepover.
7.	AK	9	1986-1987	Accused directed her to swim between his legs, then pinned her between them and exposed his penis.	Daytime – while on outing with appellant and his daughter to the beach.
8.	AK	9	1986-1987	Accused directed her to swim between his legs, then pinned her between them and exposed his penis.	Daytime, while on outing with appellant and his daughter to the beach.
9.	AK	9	1986-1987	While she was lying in his lap, rubbed his erect penis against her face	At night, but in lounge room before bed. AK staying overnight at appellant's home.
10	EE	15	1988	'Consensual' kissing, followed by touching by EE of appellant's erect penis over clothing.	While victim completing work experience placement at appellant's home. Appellant drove her home. Offence occurred while walking down her driveway together.
11	SM	12-13	1990	Stood in front of a mirror, pulled down pants and underpants, wiggled hips and exposed penis while looking at SM in mirror.	Outside of appellant's dressing room of TV series 'Hey Dad'.

CHILD TENDENCY WITNESSES – NO CHARGES				
1.	AA	10-14	Touching of breast and between legs while swimming Standing naked in front of mirror with door open Touching breasts while appellant's daughter out of the room	Swimming and while at appellant's home
2.	BB	11	Touching breasts under shirt and put hand underneath elastic of jeans	Birthday party at appellant's home
3.	VOD	7-9	Came into bedroom and walked around naked	While staying at appellant's home and sharing room with SH (Cts 3-6)
WORKPLACE TENDENCY WITNESSES – NO CHARGES				
1.	LJ	24	Lying naked in dressing room Trying to grab breast, rubbing genitals across back or bottom	Dressing room (worked in costume department)
2.	CS	19-20	Brushing past, touching breast or bottom with genitals or hand Exposing penis	Dressing room/ on set of Hey Dad (worked in costume department)
3.	VR	18	Lying naked in dressing room Touching near breast	Dressing room (worked in costume department)

سُرْمِ حُفُودِی در جُودِ

سید محمد عرفان علی در جستجوی

دستور:

- "سَرِیَہٗ دُوسْرَہٗ" اَدْرِ ہَسْبِیْ رَوْسِ، اَذٰرِ سُرُوْسٍ یُّمَوِّدِیْ سِرِسَّہٗ مَمْنٰ۔ (حَدِثٌ ۱۴)

- [illegible]

- [illegible]

سٽرٽفونڊي رٽيٽو...

• ڊسٽو:

ڊج وٽس ٿر اسٽرٽس ٽيٽس ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو
ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو
ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو
ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو
ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو ڊسٽو

R v Straffen [1952] 2 QB 911

سنگبر، محمودی در جستجو سر

125 رزم

۱ زائران و زواران

قَوَّيْجَرِجَرِ قَوَّيْجَرِجَرِ اَرَمِاسَرِ سَرَوَمِ سَرَمِاسَرِ وَجِ سَرِاَسَرِجَرِجَرِ

١٤٥٠ ١٤٦٠ ١٤٧٠ ١٤٨٠ ١٤٩٠

٢٧ قوسود.

سُرْمَرِ مَرْفُودِی دَرِ بَسْمَلِی دَرِ
 عَرَبِی مَرْفُودِی مَرْفُودِی
 مَرْفُودِی

• زَرْفِ مَرْفُودِی دَرِ بَسْمَلِی 125 وَ سَرِ دَرِ مَرْفُودِی مَرْفُودِی زَرْفِ مَرْفُودِی

مَرْفُودِی مَرْفُودِی دَرِ بَسْمَلِی مَرْفُودِی مَرْفُودِی مَرْفُودِی دَرِ بَسْمَلِی

126 وَ سَرِ دَرِ مَرْفُودِی مَرْفُودِی مَرْفُودِی.

Australia

- Two or more related events are to be taken to be related events if and only if they are substantially and relevantly similar, and if the circumstances in which they occurred are substantially similar (s. 98(2)).

عبدالرحمن بن محمد بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضير بن معد بن عدنان

- [illegible]

[illegible]

- [illegible]

בְּתֵּרֶשֶׁתְּמוּנָהּ מִתְּמוּנָהּ רֵחַ מִיָּד?

• תָּרָה (תָּרָה רֵחַ מִיָּד מִיָּד) בְּתֵּרֶשֶׁתְּמוּנָהּ מִתְּמוּנָהּ רֵחַ מִיָּד, שֶׁתִּרְשֶׁתְּמוּנָהּ
רֵחַ מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד.

• שֶׁתִּרְשֶׁתְּמוּנָהּ מִיָּד מִיָּד מִיָּד, וְכֵן מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד
שֶׁתִּרְשֶׁתְּמוּנָהּ מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד?

• רֵחַ מִיָּד מִיָּד 98 יָד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד מִיָּד
מִיָּד מִיָּד מִיָּד?

• Selby v R at [24], [26]

• **דאס פראגמאנט פון דער שטראף - געפילטער שטראף**
דערפאר?

- דאס פראגמאנט פון דער שטראף - געפילטער שטראף
געפילטער שטראף פון דער שטראף - געפילטער שטראף
געפילטער שטראף, א געפילטער שטראף
געפילטער שטראף - געפילטער שטראף
געפילטער שטראף - געפילטער שטראף

Davis v Regina [2018] NSWCCA 277 esp at para [96]. •

[illegible][illegible]

۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

• سَوْرَةُ شُورٍ (94) رِسْمٌ هَـ خَرِيدَةٍ لِّأَنْ تَسْرِبَهُمْ فِي السَّيْلِ وَتَحْشُرَهُمْ فِي الْحَرْبِ قَتْلًا

[illegible]

خبر سید محمد رفیع - سید محمد رفیع

- [illegible]

لَا تُخْلِفْهُ رُوحُكَ سَرِيحُ - رَسْمِيَّ كَرِيحُ وَخُفِيَّ

- [illegible]

- [illegible]

- [illegible]

לאַקאָנאָם אָנזאָרונג - די סאָציאָליסטישע

- ס'דאַנקט זיך אָפּ אַז די אַרבעטער פאַרשטאנדן אַז זייערע באַדאַרפֿניסן זענען נישט גענוג געווארן געטוישט, און אַז זייערע קאָנדיציען זענען נישט גענוג געווארן געטוישט. 98, 100, 101 זענען די ערשטע עטלעכע לאַקאָנאָם אָנזאָרונגן אין די פֿאַרשטאנדן פֿאַרשטאנדן.
- דערנאָכן אָנזאָרונג אַרבעטער אָנזאָרונג 1984 (פֿאַרשטאנד) - דערנאָכן אָנזאָרונג אַרבעטער אָנזאָרונג 78 זענען די ערשטע עטלעכע.
- עטלעכע לאַקאָנאָם אָנזאָרונגן אין די פֿאַרשטאנדן פֿאַרשטאנדן אַרבעטער אָנזאָרונג, זען לאַקאָנאָם אָנזאָרונג אַרבעטער אָנזאָרונג אַרבעטער אָנזאָרונג אַרבעטער אָנזאָרונג.

میرزا محمد علی - میرزا محمد علی

- [illegible]

مختصر معراج - سرمد علی شاہ

- [illegible]

طع سړۍ سړۍ د خټو سړۍ سړۍ د خټو سړۍ سړۍ

سٽر دڙو سٽوڪيٽي، رڙ ۾ ۱۰۰۰، رڙوڙوڙو رڙ
سٽر ۾ ۱۰۰۰، رڙوڙوڙو رڙوڙوڙو رڙوڙوڙو رڙوڙوڙو

[illegible][illegible]

ناتج و تریسٹر (۱) ۲ (۵۵) (۵۵)

سرسر ااا سرفو س و سر

وَرَبُّهُ دُرُّهُ وَرَبُّهُ سُرُّهُ،

$\frac{06}{11}$ $\frac{06=0}{11}$ $\frac{x}{قری}$ $\frac{0x06}{11ری،}$

دۈرۈمۈردۈرۈمۈر دۈرۈمۈر

زیرِ غرور و سرور

سرفو سرفو ی مہا داسر.

[illegible]

ج سِرْ جِ سِرْ لَاحِد دِي خُ سِرْ سِرْو دِسَرَسَا دَسِرْ.

• اَرَسْرَا دَسْر، وَاَصْعَدُ، رَسْر، قُو، حَسْر

[illegible]

۱۰۰

- ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
 ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
 ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
- ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
 ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
 ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
- ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
 ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰
 ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰

عزیز سرورِ رحیمِ خدای سرورِ درویش سرورِ
مردمِ دانا سرورِ

فَعْلًا مَرَدًّا ۖ وَبِذَلِكَ يَفْتَرُونَ

[illegible][illegible]

- [illegible]

- [illegible]

Bar of admissibility

Too high!	Strikingly similar acts or circumstances Whether it would be an affront to common sense to withhold
	Underlying unity Pattern of conduct Modus operandi Such similarity as logically and cogently implies that the particular features of those previous acts renders the occurrence of the act to be proved more likely
Too low!	Mere relevance Commonality between victims and the offenders alone

Bar of admissibility

دَر دَمِ!

• وَبَرِ زَرِ زَرِ

(strikingly similar)

بَرِ زَرِ زَرِ

بَرِ زَرِ زَرِ.



دَرِ زَرِ!

• بَرِ زَرِ زَرِ زَرِ

• زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ

وَبَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ

زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ زَرِ.



لَا تُخَالِفُوا بِرَّ آبَائِكُمْ وَإِذَا قَالُوا ائْتُوا بِآيَاتِنَا

78 • 2

۱۰

۵۳۳۵۳۳

[illegible]



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سندسازی در عصر دیجیتال

در عصر دیجیتال، سندسازی به معنای ثبت و نگهداری اسناد دیجیتال است که به صورت الکترونیکی یا دیجیتال در دسترس قرار می‌گیرد. این اسناد می‌توانند به صورت متن، تصویر، صدا، ویدیو و غیره باشند. سندسازی در عصر دیجیتال به دلیل مزایای خود، مانند دسترسی آسان، امنیت و قابلیت جستجو، به یکی از مهم‌ترین بخش‌های مدیریت اسناد تبدیل شده است.

15

در سندسازی، اسناد به صورت دیجیتال ثبت و نگهداری می‌شوند. این اسناد می‌توانند به صورت متن، تصویر، صدا، ویدیو و غیره باشند. سندسازی در عصر دیجیتال به دلیل مزایای خود، مانند دسترسی آسان، امنیت و قابلیت جستجو، به یکی از مهم‌ترین بخش‌های مدیریت اسناد تبدیل شده است.

123

روش‌های سندسازی

• اسنادسازی به روش سنتی: اسناد به صورت فیزیکی ثبت و نگهداری می‌شوند.

• اسنادسازی به روش دیجیتال: اسناد به صورت دیجیتال ثبت و نگهداری می‌شوند.

• اسنادسازی به روش ترکیبی: اسناد به صورت همزمان فیزیکی و دیجیتال ثبت و نگهداری می‌شوند.

• اسنادسازی به روش ابری: اسناد به صورت دیجیتال در فضای ابری ثبت و نگهداری می‌شوند.

• اسنادسازی به روش بلوکی: اسناد به صورت دیجیتال در بلاکچین ثبت و نگهداری می‌شوند.

• اسنادسازی به روش هوش مصنوعی: اسناد به صورت دیجیتال با استفاده از هوش مصنوعی ثبت و نگهداری می‌شوند.

• اسنادسازی به روش ترکیبی: اسناد به صورت همزمان فیزیکی و دیجیتال ثبت و نگهداری می‌شوند.



شعورِ عدلیہ!